Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
 «Центр внешкольной работы»  
Аксубаевского муниципального района

Принята на заседании « Утверждаю»:

педагогического совета Директор МБУДО «ЦВР»

От «29» августа 2024г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.В. Егоров

Протокол №1 «29» августа 2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

**социально – гуманитарной направленности «Веселый я язычок»**

возраст обучающихся: 5- 6 лет

срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Хисамова Марина Лазаревна

педагог дополнительного

образования

п.г.т. Аксубаево

2024

**Пояснительная записка**

Дошкольный возраст – важный и неповторимый период в развитии ребенка, особенно в плане развития его речи. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром.

В наш век «высоких технологий» и глобальной компьютеризации общества, уровень развития речи и коммуникативных навыков дошкольников оставляет желать лучшего.

В последнее время специалисты ДОУ повсеместно сталкиваются с проблемой большого количества детей с речевыми нарушениями. Воспитание правильной и чистой детской речи - одна из важных задач в общей системе работы по родному языку. Осознавать значимость и серьезность проблемы воспитания чистой речи должны и педагоги, и родители. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка у дошкольников заканчивается к 5-6 годам. В силу различных причин этот процесс затягивается. В младшей группе мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Дополнительная работа в форме кружка дает возможность формировать правильное звукопроизношение, развивать речевое дыхание и воспитывать фонематический слух.

Для этого необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости - артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи. Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии. Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

***1. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук;***

Мелкая моторика рук и уровень развития речи детей находятся в прямой зависимости друг от друга.

Как правило, если моторика развивается нормально, т.е. ребенок на определенных этапах роста выполняет те или иные действия, то нормально развивается и речь. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

***2. Формирование правильного речевого дыхания;***

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

***3. Развитие фонематического слуха.***

Основой для понимания смысла, сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звукоразличения ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал - что-то точно, а что-то очень приблизительно. Используя в практической деятельности разные средства формирования правильного звукопроизношения – артикуляционную гимнастику, игры по развитию фонематического слуха, упражнения по формированию правильного речевого дыхания, а также мелкой моторики, не менее эффективными средствами воздействия являются малые формы фольклора (загадки, считалки, чистоговорки, сказки и др.) применяемые на занятиях. Привлекая детей своей формой, яркими поэтическими образами художественные средства вызывают у детей положительные эмоции, которые повышают эффективность работы, направленной на формирование правильного звукопроизношения, делают речь детей более выразительной, яркой.

**Актуальность программы**

Доказано известными теоретиками и практиками (М. Е. Хватцев, О. В. Правдина, М. В. Фомичева, Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская, Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина и др.), что речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. Кружковая работа даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции, что благотворно повлияет на развитие и совершенствование речи детей.

На занятиях в кружке, дети не только совершенствуют речь, но и знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки, а также активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй.

**Условия реализации программы.**

Программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста и включает в себя 144 чса, на один год обучения. Занятия проводятся во вторую половину дня, четыре раза в неделю продолжительностью 35 минут в соответствии с возрастом детей, с группой детей.

Обучение детей дошкольного возраста осуществляется в форме развивающих, формирующих и воспитывающих занятий.

**Цель программы:**

* развитие и совершенствование моторики органов артикуляции, мелкой моторики и создание оптимальных условий для формирования правильного звукопроизношения.

**Задачи:**

* формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции;
* развивать мелкую и артикуляционную моторику;
* способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания;
* развивать фонематические представления и навыки.
* воспитывать правильное произношение.

**Принципы построения программы:**

* ***принцип доступности и индивидуализации*** предусматривает учет возрастных особенностей и возможностей ребенка;
* ***принцип систематичности*** (соблюдение последовательности и систематичности в подборе материала и непрерывность, и регулярность организации);
* ***игровой характер занятий и упражнений*** (свободный, непроизвольный);
* ***принцип комплексности*** (использование разных видов упражнений и деятельности);
* ***принцип наглядности;***
* ***положительная оценка личных достижений каждого учащегося***;
* ***осуществление связи с родителями***.

**Практическая значимость данной программы определена в трёх аспектах:**

1. Раскрывается показатель развития речи детей.

2. Систематизирован материал по развитию правильного звукопроизношения и мелкой моторики.

3. Предлагается диагностика по определению уровня развития речи детей.

Учитывается интеграция следующих областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

1. Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

2. Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

3. Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой.

4. Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру.

5. Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук.

Здоровье - укрепление мышц артикуляционного аппарата через специальные упражнения, физкультминутки, самомассаж для укрепления физического здоровья детей.

Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области правильного дыхания, развития мелкой моторики, обеспечивающей двигательные функции руки, скоординированных действий глаза и руки, положительно влияющих на улучшение познавательных способностей и развитие речи дошкольников.

**Программа предусматривает работу по пяти блокам**, работа по которым осуществляется параллельно, т.е. при построении каждого занятия учитываются все направления.

**I блок.** Пальчиковая гимнастика:

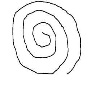
* весёлые пальчики («Моя семья», «Ежик», «Кораблик», «Птички», «Котята», «Мышка», «Апельсин» и др.);
* мозаика («Полянка», геометрическая мозаика и др.);
* шнуровка («Бабочка», «Домик», «Жучок», пирамидка- шнуровка» Гусеница» и др.).

**II блок**. «Веселый язычок»:

* артикуляционные упражнения («Бегемотик», «Лягушка», «Слон», «Змейка», «Блинчик», «Качели» и др.);
* динамические упражнения для язычка;
* статические упражнения для язычка.

**III блок**. Формирование фонематического слуха и речевого дыхания:

* упражнения на развитие силы и высоты голоса («Поезд», «Покормим птенчиков», «Лягушкина семейка», «Кто как кричит». «Повтори звук» и др.);
* упражнения на развитие речевого дыхания («Часы», «Подуй на пушинку». «Кто в домике живет?»);
* графические звуковые дорожки (горка, волны – ,спираль - ).



**IV блок**. Организационно-методический:

* правильное дыхание;
* знакомство с язычком;
* узнавание неречевых звуков;
* узнавание пальчиков;
* стимуляция биологически активных зон;
* дидактические игры.

**V блок**. Диагностика:

* критерии оценки уровня развития речи детей по результатам диагностики на основе программы «Истоки» под редакцией Л.А.Парамоновой.

Занятие включает в себя следующие элементы:

1.Чтение сказки «Веселый язычок».

2. Разучивание артикуляционного упражнения.

3. Упражнения и задания на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, шариками, массажными ёжиками, песочная терапия и др.)

4. Упражнения, направленные на формирование правильного речевого дыхания.

5. Физкультминутка.

6. Дидактические игры на развитие фонематических представлений.

**Ожидаемые результаты:**

* в конце цикла занятий у детей должна выработаться четкая, точная, координированная работа артикуляционного аппарата (губ, языка, нижней челюсти, мягкого нёба);
* усвоение навыков произношения отдельных звуков и умение слышать их в слове;
* увеличение пассивного и активного словаря.

**Знания, умения и навыки.**

1. Иметь представление об органах артикуляционного аппарата.

2. Иметь навыки концентрации внимания и согласованной работы пальчиков.

3. Уметь слышать звуки разной высоты.

4. Уметь слушать сказки, потешки, считалки, чистоговорки, скороговорки.

**Формы контроля**

Периодичность выявления, фиксации и предъявления результатов обучения:

**Входная диагностика** проводится в сентябре с целью выявления первоначального уровня знаний и умений, возможностей детей и определения способностей.

**Формы контроля:**

педагогическое наблюдение;

выполнение практических заданий педагога.

Диагностика проводится с каждым ребенком индивидуально. Данные педагог заносит в информационную карту.

**Текущий контроль** осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств обучающихся.

Формы контроля:

педагогическое наблюдение;

опрос;

беседа;

практическое занятие;

просмотр работ;

репетиции;

выступление на утренниках и праздниках.

Формы фиксации: данные педагог заносит в информационную карту.

**Промежуточная аттестация** предусмотрена два раза в год (декабрь, май) с целью выявления уровня освоения программы обучающимися и корректировки процесса обучения.

Формы контроля:

опрос;

беседа;

практическое задание (работа над литературным произведением)

выступление на утренниках и праздниках.

Итоги промежуточной аттестации педагог заносит в «Карту учета творческих достижений» и в информационную карту.

**Итоговый контроль** проводится в конце

**Учебно – тематический план**

**Программа первого года обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема занятия** | **Количество часов** | | | |
| **Теоретических** | **Практических** | | **Всего** |
| Сентябрь | Чтобы четко говорить, надо с пальцами дружить | 1 | 3 | | 4 |
| Знакомство с домиком Язычка.  Детский сад | 1 | 3 | | 4 |
| В гостях у Язычка.  Осень | 1 | 1 | | 2 |
| «Прогулка Язычка»  Овощи и фрукты | 1 | 3 | | 4 |
| Звук А. Понятие о звуковом ряде | 1 | 3 | | 4 |
| Октябрь | Звук У. Домашние животные и их детеныши. | 1 | 3 | | 4 |
| Звук О. Дикие животные. | 1 | 1 | | 2 |
| Звук М. Дикие животные. | 1 | 1 | | 2 |
| Звуки М, М`. Птицы. | 1 | 3 | | 4 |
| Звук П. Грибы. | 1 | 3 | | 4 |
| Ноябрь | Звуки П, П`. Мой поселок. Моя родина. Моя страна. | 1 | 3 | | 4 |
| Звуки Н, Н`.  Форма. Цвет. Величина. | 1 | 1 | | 2 |
| Звук Т. Форма и размер предметов. | 1 | 1 | | 2 |
| Звуки Т, Т`. Гласные и согласные звуки. | 1 | 3 | | 4 |
| Декабрь | Звук Б. Части тела. | 1 | 3 | | 4 |
| Звуки Б, Б`. Продукты питания. | 1 | 3 | | 4 |
| Звук Б-П. Мебель. | 1 | 3 | | 4 |
| Звук Э. Зимушка хрустальная. | 1 | 3 | | 4 |
| Звук Г. Новый год | 1 | 3 | | 4 |
| Январь | Звуки Г, Г`. Волшебница –Зима. | 1 | 1 | | 2 |
| Звук Л. Одежда. | 1 | 3 | | 4 |
| Звуки Л, Л`. Кухня. Посуда. | 1 | 3 | | 4 |
| Февраль | Звук С. Зимующие птицы. | 1 | 3 | | 4 |
| Звуки С, С`. Обувь. | 1 | 3 | 4 | |
|  | Звук Ш. Цвет. Форма. Величина. | 1 | 3 | 4 | |
| Звуки Ш-С. День Защитника Отечества. | 1 | 3 | 4 | |
| Март | Звук Х. Дом и его части. | 1 | 3 | 4 | |
| Звуки Х, Х`. Праздник 8 марта. | 1 | 3 | 4 | |
| Звук В. Профессии. | 1 | 3 | 4 | |
| Звуки В. В`. Человек и семья. | 1 | 3 | 4 | |
| Звук З. Погода и природные явления. | 1 | 3 | 4 | |
| Апрель | Звуки З, З`. Дикие животные жарких стан. | 1 | 3 | 4 | |
| Звук Д. Дикие животные холодных стран. | 2 | 2 | 4 | |
| Звук Д. Дикие животные холодных стран. | 1 | 3 | 4 | |
| Звуки Д, Д`. Какие краски у весны. | 1 | 3 | 4 | |
| Звук Ч. Книжкина неделя. | 1 | 3 | 4 | |
| Май | Звук Ж. Прилет птиц. | 1 | 3 | 4 | |
| Звук Щ. Деревья. | 1 | 2 | 3 | |
| Звук Ц. Цветы. | 1 | 1 | 2 | |
| Звуки Ч- Щ. Насекомые | 1 | 1 | 2 | |
| «Мы теперь красиво и чисто говорим» | 0 | 1 | 2 | |
|  |  | 41 | 103 | 144 | |

**Содержание программы**

**1. «Чтобы четко говорить, надо с пальцами дружить»**

**Цели:** рассказать об органах артикуляции; развивать мелкую моторику пальцев рук, работать над речевым дыханием, ритмической стороной речи. Выполнять артикуляционную гимнастику.

**2. «Знакомство с домиком Язычка. Детский сад»**

**Цели:** познакомить детей с артикуляционными упражнениями; рассказать о звуках речи; продолжать знакомить детей с пальчиковыми упражнениями и массажными приемами; продолжать работу над просодическими компонентами речи;

**3. «В гостях у Язычка. Осень.»**

**Цели:** продолжать работу по развитию артикуляционной и мелкой моторики; продолжать работу над просодическими компонентами речи; учить детей образовывать слова с использованием суффиксов с уменьшительно-ласкательным и увеличительно-пренебрежительным значениями по теме «Фрукты»; начать знакомить детей со слоговой структурой слова; развивать слуховое внимание и память.

**4. «Прогулка Язычка. Овощи и фрукты»**

**Цели:** уточнить знания детей по лексической теме «Овощи и фрукты»; повторить понятия «согласные звуки», «Домик звуков»; совершенствовать мелкую и артикуляционную моторику; работать над просодическими компонентами речи, речевым дыханием.

**5. «Звук А. Понятие о звуковом ряде»**

**Цели:** научить детей узнавать и выделять звук А среди гласных звуков; дать понятие «ряд»; развивать мелкую моторику рук.

**6. Тема: «Звук У. Домашние животные и их детеныши»**

**Цели:** научить детей выделять звук У в начале слова; научить образовывать слова при помощи уменьшительно-ласкательного суффикса; формировать сенсомоторные навыки; образование существительных с суффиксами –онок, -енок, -ята (теленок- телята); усвоение навыка образования притяжательных прилагательных (*кошачьи глаза, лошадиный хвост*).

**7. Тема: «Звук О. Дикие животные»**

**Цели:** уметь узнавать и правильно произносить звук О, выделять его в начале слова; усвоить окончания глаголов единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени; составлять описательные рассказы о диких животных, развивать графические навыки у детей; образовывать существительные с помощью суффиксов –ата, -ята, -онок, -енок (бельчонок - бельчата); практическое употребление притяжательных прилагательных (*лисий хвост, волчьи зубы*).

**8. Тема: «Звуки М, М`. Птицы»**

**Цели:** уметь различать звуки М, М` в начале слова; усвоить навык образования притяжательных прилагательных; образование глаголов с приставками (на-, по-, вы-, с-, пере-); согласование существительных с глаголами в настоящем времени: птица (что делает?) летит, клюет, формирование навыка составления короткого рассказа.

**9. Тема: «Звук П. Грибы»**

**Цели:** уметь определять наличие или отсутствие в слове звука П; анализ и синтез слогов ап-па; образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами; составлять предложения.

**10. Тема: «Звуки П, П`. Мой поселок. Моя родина. Моя страна»**

**Цели:** уметь различать звуки П, П`;определять место звука в слове; формировать представление о родном городе, его достопримечательностями, поощрять желание узнавать историю родины, о её людях, беречь её природу, хранить традиции и обычаи; продолжать развивать умение вступать в беседу, отвечать на вопросы, активизировать словарь детей; воспитывать чувство патриотизма, любовь к родному городу.

**11. Тема: «Звуки Н, Н`. Форма. Цвет. Величина»**

**Цели:** уметь различать на слух звуки Н, Н`, определять наличие или отсутствие этих звуков в словах; уметь правильно употреблять притяжательные прилагательные; образование сравнительной степени прилагательных (зеленый- еще зеленее); употребление слов, обозначающих оттенки цвета.

**12. Тема: «Звук Т. Форма и размер предметов»**

**Цели:** уметь выделять звук Т в потоке звуков; определить позицию звука Т в слове (в начале, в середине, в конце); научить проводить звуковой анализ слова на примере слова *том*; научить образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами; умение подобрать слова-антонимы; согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (желтый одуванчик, желтое солнце); сравнение предметов (с выделением и различения); усвоение конструкций сложноподчиненных предложений.

**13. Тема: «Звуки Т, Т`. Гласные и согласные звуки»**

**Цели:** научить различать звуки **Т, Т`**; развивать навык употребления в речи глаголов в единственном и множественном числе настоящего и прошедшего времени; выделение гласного звука в середине односложных слов (*дом, мак, лук).*

**14. Тема: «Звук Б. Части тела»**

**Цели:** учить выделять звук Б среди других согласных; определять позицию звука Б в слове (в начале, в середине); усвоить окончания глаголов единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени.

**15. Тема: «Звуки Б, Б`. Продукты питания»**

**Цели:** уметь различать твердые и мягкие звуки Б, Б`; проводить звуковой анализ слогов аб-би; согласовывать прилагательные с существительными в косвенных падежах; образование относительных прилагательных (*яблочный сок, кабачковая икра);* изменение окончаний существительных в винительном, дательном, творительном падежах.

**16. Тема: «Звук Б-П. Мебель»**

**Цели:** научить дифференцировать звонкие и глухие звуки Б-П; проводить полный анализ односложного слова *Бим* ; изменять окончания существительных в винительном, дательном, творительном падежах; образование сравнительной степени прилагательных (*мягкий-мягче*), закрепление навыка использования а речи предлогов (в, на, над, из, под, с); умение сравнивать предметы по их различным или сходным качествам (*стул-кресло*).

**17. Тема: «Звук Э. Зимушка хрустальная»**

**Цели:** уметь выделять звук Э в начале слова; дифференцировать этот звук с другими гласными; согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; умение образовывать сравнительную степень прилагательных (*холодный- холоднее*), согласование прилагательных с существительными (*рыжая белка, колючий ежик*).

**18. Тема «Звук Г. Новый год»**

**Цели:** уметь определять наличие или отсутствие в слове звука Г; находить место звука в слове (в начале, в середине); проверить и обобщить знания о предстоящем празднике; заучить стихотворение наизусть; закрепить навык распространения предложения путем введения однородных членов.

**19. Тема: «Звук Л. Одежда»**

**Цели:** учить образовывать приставочные глаголы *(шить – зашить, подшить, вышить, пришить),* согласовывать существительные мужского и женского рода с притяжательными прилагательными *(мой шарф, моя шуба, мое пальто).*

**20. Тема: «Звуки Л, Л`. Кухня. Посуда»**

**Цели**: учить образовывать существительные с помощью суффиксов (*название предметов в зависимости от назначения: сахар-сахарница, хлеб-хлебница);* образование форм творительного падежа (*что с чем? – чашка с чаем, тарелка с супом)*; различение и выделение названий признаков по назначению (*какой? Какая? Какие?).*

**21. Тема: «Звук С. Зимующие птицы»**

**Цели:** уметь определять наличие или отсутствие звук С в словах; уметь находить место звука С в слове (в начале, в середине, в конце); согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже.

**22. Тема: «Звуки С, С`. Обувь»**

**Цели:** уметь дифференцировать твердый и мягкий звук С; уметь проводить звукослоговой анализ слова (на примере слова гуси); уточнить названия и назначение обуви; учить группировать обувь по сезонному признаку; развивать зрительное внимание; уточнять и активизировать глагольный и предметный словарь по теме.

**23. Тема: «Звук Ш. Цвет. Форма. Величина»**

**Цели:** уметь определять наличие или отсутствие звука Ш в словах, а также место звука Ш в слове (в начале, в середине, в конце); уметь различать и выделять признаки по вопросам какой? Какая? Какие?; закрепить знание цветов и оттенков; учить согласованию прилагательных с существительными.

**24. Тема: «Звуки Ш-С. День Защитника Отечества»**

**Цели:** научить различать звуки Ш-С; закреплять навык образования приставочных глаголов с приставками в-, у-, по-, пере-, при-; закрепить и обобщить знания детей об армии и защитниках Отечества; закрепить навык составления рассказа по картинкам, распространенного предложения путем введения однородных членов.

**25.Тема: « Звук Х. Дом и его части»**

**Цели:** научить выделять согласный звук Х среди других звуков в слогах, словах, определять позицию звука в слове (в начале, в середине, в конце); научить детей образовывать сравнительную степень прилагательных; познакомить детей с разными типами домов и частями дома; закрепить знание домашнего адреса; учить детей образовывать множественное число существительных; подбирать синонимы; развивать слуховое внимание и речевой слух.

**26. Тема: «Звуки Х, Х`. Праздник 8 марта»**

**Цели:** уметь различать твердые и мягкие звуки Х, Х`; уметь проводить звуковой анализ слова (на примере слова *мухи)* ;усвоить понятия «слова-антонимы»; проверить знания о предстоящем празднике (женский день 8 марта); учить правильному согласованию существительных с прилагательными; заучивать стихотворение наизусть.

**27. Тема: «Звук В. Профессии»**

**Цели:** научить выделять в речи звук В, определять позицию звука В в слове (в начале, в середине); звуковой анализ слова *ива;* образовывать относительные прилагательные; проверить и обобщить знания о профессиях; научить составлять предложения по демонстрируемому действию, образовывать существительные от глаголов; развивать графические умения и навыки.

**28. Тема: «Звуки В. В`. Человек и семья»**

**Цели:** уметь различать твердые и мягкие звуки В. В`; образовывать сравнительную степень прилагательных; проверить и закрепить знания о семье, родственных отношениях; учить образованию притяжательных прилагательных.

**29. Тема: «Звук З. Погода и природные явления»**

**Цели:** уметь выделять звук З в речи; закрепить навык определения позиции звука З в словах (в начале, в середине); учить согласованию числительных с существительными;

**30. Тема: «Звуки З, З`. Дикие животные жарких стан»**

**Цели:** уметь различать твердые и мягкие звуки З, З`; звукослоговой анализ слов (на примере слова замок); закреплять навык образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами;уточнить названия животных жарких стран и их детенышей; учить согласовывать существительные с числительными; образовывать названия детенышей животных; образовывать притяжательные прилагательные.

**31. Тема «Звук Д. Дикие животные холодных стран»**

**Цели:** уметь выделять звук Д среди других согласных; закреплять навыки согласования прилагательных с существительными;продолжать знакомить детей с животными севера.; употреблять названия животных в правильном падеже, числе, роде; делить на слоги.

**32.** **Тема «Звуки Д, Д`. Какие краски у весны**»

**Цели:** уметь различать звуки Д, Д`; учить звуковому анализу слов на примере слова *дом* ; развивать навыки согласования существительных женского и мужского рода с притяжательными прилагательными; образовывать сравнительную степень прилагательных (теплый- теплее, быстрый- быстрее).

**33. Тема: «Звук Ч. Книжкина неделя»**

**Цели:** уметь выделять звук Ч в речи, находить его в словах (в начале, в середине, в конце); научить образовывать относительные прилагательные; приобщение детей к книжной культуре, повышение интереса к стремлению получать знания через книгу; сформировать у детей понимание того, что книга – основной источник знаний; учить правилам общения с книгой; воспитывать любовь к книге; развивать слуховое и зрительное восприятие; совершенствовать мыслительные процессы; расширять словарный запас детей;  
учить бережному отношению к книге.

**34. Тема: «Звук Ж. Прилет птиц»**

**Цели:** уметь различать и называть звук Ж среди других согласных, находить его в словах (в начале, в середине); научить согласованию числительных с существительными; уточнить и обобщить знания о перелетных птицах; научить согласованию существительных с глаголами в единственном и множественном числе.

**35. Тема: «Звук Щ. Деревья»**

**Цели:** уметь определять наличие или отсутствие звука Щ в словах, позицию звука в начале, в середине, в конце слова; употреблять слова-антонимы; проверить и обобщить знания о деревьях; научить согласованию числительных с существительными.

**36. Тема «Звук Ц. Цветы»**

**Цели:** научить выделять звук Ц в речи, определять его место в слове (в начале, в середине, в конце); закреплять навык проведения звукослогового анализа слова (на примере слова птица); научить правильному согласованию притяжательных местоимений *мой, моя* с существительными; проверить и обобщить знания о цветах; закрепить навык составления рассказа-описания, научить составлять сложные предложения.

**37. Тема «Звуки Ч- Щ. Насекомые»**

**Цели:** уметь дифференцировать звуки Ч, Щ; образовывать притяжательные прилагательные;учить детей преобразованию глаголов единственного числа в множественное число; закреплять у детей умение образовывать имена существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; развивать словообразование и словоизменение; расширять и активизировать словарь по теме; развивать умение употреблять существительные в форме родительного падежа множественного числа.

**38.Тема «Мы теперь красиво и чисто говорим»**

**Цели:** совершенствовать мелкую моторику пальцев рук; отрабатывать артикуляционные упражнения, необходимые для постановки нарушенных звуков; продолжать работу по совершенствованию мелкой моторики пальцев, добиваясь легкости и быстроты в выполнении выученных упражнений.

**Календарный учебный график ( на 1 год обучения)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Месяц** | **Число** | **Время проведения занятия** | **Формы занятия** | **Кол-во**  **часов** | **Тема занятия** | **Место проведения** | **Форма контроля** |
| 1 | Сентябрь |  |  | Фронтальное  занятие | 1 ч. | «Чтобы четко говорить, надо с пальцами дружить» | Кабинет 141, 142 |  |
| 2 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | «Чтобы четко говорить, надо с пальцами дружить»  Детский сад. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 3 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | «Чтобы четко говорить, надо с пальцами дружить»  Детский сад. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 4 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | «Чтобы четко говорить, надо с пальцами дружить»  Детский сад. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 5 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | «Знакомство с домиком Язычка»  Детский сад | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 6 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | «Знакомство с домиком Язычка»  Осень | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 7 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | «Знакомство с домиком Язычка»  Осень | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 8 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | «В гостях у Язычка»  Осень | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 9 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | «В гостях у Язычка»  Осень | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 10 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | «Прогулка Язычка»  Овощи и фрукты | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 11 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | «Прогулка Язычка»  Овощи и фрукты | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 12 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | «Прогулка Язычка»  Овощи и фрукты | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 13 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | «Прогулка Язычка»  Овощи и фрукты | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 14 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звук А. Понятие о звуковом ряде | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 15 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук А. Понятие о звуковом ряде | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 16 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук А. Понятие о звуковом ряде | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 17 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук А. Понятие о звуковом ряде | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 18 | Октябрь |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звук У. Домашние животные и их детеныши. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 19 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук У. Домашние животные и их детеныши. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 20 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук У. Домашние животные и их детеныши. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 21 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук У. Домашние животные и их детеныши. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 22 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звук О. Дикие животные. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 23 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук О. Дикие животные. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 24 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук М. Дикие животные. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 25 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук М. Дикие животные. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 26 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звуки М, М`.  Птицы. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 27 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки М, М`.  Птицы. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 28 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки М, М`.  Птицы. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 29 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки М, М`.  Птицы. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 30 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звук П. Грибы. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 31 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук П. Грибы. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 32 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук П. Грибы. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 33 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук П. Грибы. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 34 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звуки П, П`. Мой поселок. Моя родина. Моя страна. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 35 | ноябрь |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки П, П`. Мой поселок. Моя родина. Моя страна. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 36 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки П, П`. Мой поселок. Моя родина. Моя страна. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 37 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки П, П`. Мой поселок. Моя родина. Моя страна. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 38 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звук Н.  Игрушки. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 39 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Н.  Игрушки. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 40 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Н.  Игрушки. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 41 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Н.  Игрушки. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 42 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звуки Н, Н`.  Форма. Цвет. Величина. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 43 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки Н, Н`.  Форма. Цвет. Величина. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 44 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Т. Форма и размер предметов. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 45 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Т. Форма и размер предметов. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 46 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звуки Т, Т`. Гласные и согласные звуки. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 47 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки Т, Т`. Гласные и согласные звуки. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 48 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки Т, Т`. Гласные и согласные звуки. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 49 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки Т, Т`. Гласные и согласные звуки. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 50 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звук Б. Части тела. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 51 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Б. Части тела. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 52 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Б. Части тела. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 53 | декабрь |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Б. Части тела. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 54 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звуки Б, Б`. Продукты питания. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 55 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки Б, Б`. Продукты питания. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 56 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки Б, Б`. Продукты питания. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 57 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки Б, Б`. Продукты питания. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 58 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звук Б-П. Мебель. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 59 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Б-П. Мебель. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 60 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Б-П. Мебель. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 61 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Б-П. Мебель. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 62 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звук Э. Зимушка хрустальная. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 63 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Э. Зимушка хрустальная. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 64 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Э. Зимушка хрустальная. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 65 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Э. Зимушка хрустальная. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 66 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звук Г. Новый год | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 67 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Г. Новый год | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 68 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Г. Новый год | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 69 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Г. Новый год | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 70 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звук Г. Новый год | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 71 | январь |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки Г, Г`. Волшебница –Зима. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 72 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки Г, Г`. Волшебница –Зима. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 73 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Л. Одежда. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 74 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звук Л. Одежда. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 75 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Л. Одежда. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 76 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Л. Одежда. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 77 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки Л, Л`. Кухня. Посуда. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 78 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звуки Л, Л`. Кухня. Посуда. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 79 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки Л, Л`. Кухня. Посуда. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 80 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки Л, Л`. Кухня. Посуда. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 81 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук С. Зимующие птицы. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 82 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звук С. Зимующие птицы. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 83 | февраль |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук С. Зимующие птицы. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 84 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук С. Зимующие птицы. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 85 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки С, С`. Обувь. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 86 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звуки С, С`. Обувь. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 87 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки С, С`. Обувь. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 88 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки С, С`. Обувь. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 89 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Ш. Цвет. Форма. Величина. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 90 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звук Ш. Цвет. Форма. Величина. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 91 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Ш. Цвет. Форма. Величина. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 92 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Ш. Цвет. Форма. Величина. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 93 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки Ш-С. День Защитника Отечества. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 94 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звуки Ш-С. День Защитника Отечества. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 95 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки Ш-С. День Защитника Отечества. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 96 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки Ш-С. День Защитника Отечества. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 97 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Х. Дом и его части. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 98 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звук Х. Дом и его части. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 99 | март |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Х. Дом и его части. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 100 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Х. Дом и его части. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 101 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки Х., Х`. Праздник 8 марта. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 102 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звуки Х., Х`. Праздник 8 марта. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 103 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки Х., Х`. Праздник 8 марта. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 104 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки Х, Х`. Праздник 8 марта. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 105 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук В. Профессии. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 106 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звук В. Профессии. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 107 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук В. Профессии. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 108 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук В. Профессии. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 109 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки В. В`. Человек и семья. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 110 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звуки В. В`. Человек и семья. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 111 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки В. В`. Человек и семья. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 112 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки В. В`. Человек и семья. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 113 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук З. Погода и природные явления. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 114 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звук З. Погода и природные явления. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 115 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук З. Погода и природные явления. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 116 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук З. Погода и природные явления. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 117 | апрель |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки З, З`. Дикие животные жарких стан. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 118 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звуки З, З`. Дикие животные жарких стан. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 119 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки З, З`. Дикие животные жарких стан. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 120 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки З, З`. Дикие животные жарких стан. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 121 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Д. Дикие животные холодных стран. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 122 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звук Д. Дикие животные холодных стран. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 123 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Д. Дикие животные холодных стран. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 124 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Д. Дикие животные холодных стран. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 125 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки Д, Д`. Какие краски у весны. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 126 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звуки Д, Д`. Какие краски у весны. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 127 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки Д, Д`. Какие краски у весны. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 128 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звуки Д, Д`. Какие краски у весны. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 129 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Ч. Книжкина неделя. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 130 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звук Ч. Книжкина неделя. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 131 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Ч. Книжкина неделя. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 132 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Ч. Книжкина неделя. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 133 | май |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Ж. Прилет птиц. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 134 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звук Ж. Прилет птиц. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 135 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Ж. Прилет птиц. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 136 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Ж. Прилет птиц. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 137 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Щ. Деревья. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 138 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звук Щ. Деревья. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 139 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Щ. Деревья. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 140 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Ц. Цветы. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 141 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1 ч. | Звук Ц. Цветы. | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 142 |  |  |  | Фронтальное занятие | 1ч. | Звуки Ч- Щ. Насекомые | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |
| 143-144 |  |  |  | Фронтальное занятие | 2ч. | «Мы теперь красиво и чисто говорим» | Кабинет 141, 142 | Закрепление пройденного материала |

**Список использованной литературы**

1. **Иванова Ю.В**. Дошкольный логопункт: документация, планирование и организация работы. М. : Издательство ГНОМ и Д, 2008.
2. **Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В //** Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. - М.2009
3. **Герасимова, А.С.** Популярная логопедия: Занятия с дошкольниками / А.С. Герасимова.- 3-е изд.- М.: Айрис-пресс, 2009. - 224 с. – (Популярная логопедия).
4. **Смирнова, Л.Н. Логопедия. Играем со звуками.** Речевой дидактический материал: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: «Мозаика-Синтез», 2004.-56 с.
5. **Крупенчук О.И.** Пальчиковые игры.- СПб.: Издательский дом «Литера», 2013.- 32 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда).
6. **Пятибратова Н.В. Логопедические игры и задания.** Звуки С, Л, Ш, Р./Н.В. Пятибратова. –М.:Робинс, 2013.
7. **Ихсанова С.В. Игротерапия** в логопедии: артикуляционные превращения: логопедическое пособие для родителей и педагогов/ С.В.Ихсанова.-Ростов н/Д: Феникс, 2013.
8. **Косинова Е.М. Уроки логопеда**: игры для развития речи/ Елена Косинова. – М.: Эксмо: ОЛЛИС, 2011.
9. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий в старшей группе. М.: ТЦ Сфера, 2016.